PURECLEAN BOOSTER *CB-1G/CB-1B*

取扱説明書

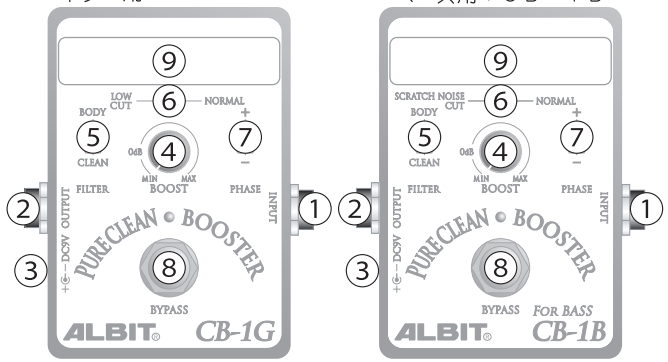
この度はＣＢ－１Ｇ／ＣＢ－１Ｂをお買い上げいただき、誠にありがとうございます。この製品を正しく末永くご愛用いただくためにも、取扱説明書をよくお読みください。

ＣＢ－１Ｇ／ＣＢ－１Ｂの特長

余裕のある入力部から、歪むことなく音量を増幅させることのできるクリーンブースターです。エレキからアコースティックまで使用でき、ギター用のＣＢ－１Ｇ、ベース用のＣＢ－１Ｂのラインナップがあります。真空管の特性に近いＦＥＴで構成し、クリーントーンのまま音に艶を与え、音の粒立ちをよくし、さらに音を前に出すことが可能です。また、本機の特長としてＢＯＯＳＴコントロールに加え、位相を変えるＰＨＡＳＥスイッチ、音質を変えるスイッチを装備しています。
また、ワウなどの前に接続するなど、バッファとしても使用することもでき、さらに余裕のある入力部からエフェクターボードなどの最終段に接続し、マスターボリュームのように使用することも可能です。

各部名称とはたらき

ギター用：ＣＢ－１Ｇ　　ベース用：ＣＢ－１Ｂ



①ＩＮＰＵＴ
楽器などを接続する入力端子です。

②ＯＵＴＰＵＴ
次の機器に接続する出力端子です。

③ＤＣ９Ｖ
外部電源を接続する端子です。プラグ部がセンターマイナスのＤＣ９Ｖの電源アダプターを接続します。電源アダプターを接続せずに電池００６Ｐ×１でも動作します。

④ＢＯＯＳＴ
出力を調整するコントロールです。０ｄＢの位置で、信号が入力と同じ１：１のレベルで出力されます。０ｄＢの位置から左に回すとカットされ、右に回すとブーストします。最大で＋１５ｄＢブーストします。

⑤ＦＩＬＴＥＲ
中低音部を調整するスイッチです。ＣＬＥＡＮ側にすることで膨らみがちでブーミーな中低音をすっきりさせることができます。また、アコースティック楽器のハウリング時にも有効です。

⑥ＬＯＷ　ＣＵＴ（ＣＢ－１Ｇ）
低音域を調整するスイッチです。ＬＯＷ　ＣＵＴ側でゲインをブーストしたサウンドや、アコースティックギターなどの、不要な低音の膨らみがカットされます。

⑥ＳＣＲＡＴＣＨ　ＮＯＩＳＥ　ＣＵＴ（ＣＢ－１Ｂ）
ベース弦をこする際に発生する不快なスクラッチノイズをカットできるスイッチです。ＳＣＲＡＴＣＨ　ＮＯＩＳＥＣＵＴ側でカットされます。

⑦ＰＨＡＳＥ
位相を切り替えるスイッチです。通常は＋側（上側）で使用します。ハウリング時やアンサンブルで埋もれるなど、逆位相が発生した場合に－側（下側）にセットします。

⑧ＢＹＰＡＳＳ
エフェクトのオン・オフを切り替えます。スイッチ上のＬＥＤ（赤）が点灯時にエフェクトオン、消灯時にエフェクトオフ（バイパス）です。バイパス時もバッファ回路を経由します。

⑨カバー
転倒時や落下時に、ツマミやスイッチノブなどを保護するためのカバーです。

製品仕様

電源.....ＤＣ９Ｖ（センターマイナス）
コントロール.....ＢＯＯＳＴ
端子.....ＩＮＰＵＴ・ＯＵＴＰＵＴ・ＤＣ９Ｖ
スイッチ.....ＦＩＬＴＥＲ・ＬＯＷ　ＣＵＴ（ＣＢ－１Ｇ）・ＳＣＲＡＴＣＨ　ＮＯＩＳＥ　ＣＵＴ（ＣＢ－１Ｂ）・ＰＨＡＳＥ・ＢＹＰＡＳＳ
インジケーター.....ＢＹＰＡＳＳ（３φ赤）
入力インピーダンス..１ＭΩ
出力インピーダンス..１０ｋΩ
外形寸法.....７０ｍｍ(Ｗ)×１００ｍｍ(Ｄ)×５０ｍｍ(Ｈ)
重量.....２３０ｇ（乾電池含まず）
付属品.....乾電池００６×１・取扱説明書・保証書

※規格及び、外観は改良のため、予告なく変更する可能性があります。

お問い合わせ先

■製品全般及び修理に関するお問い合わせ先
TEL:048-928-1637 FAX:048-922-5742

■製品全般の修理送り先
〒340-0035
埼玉県草加市西町1382-3　株式会社アルビットコーポレーション

■ホームページ・ＦＡＣＥＢＯＯＫページ・Ｅメール
http:///www.albit.jp/　・　info@albit.jp
http://www.facebook.com/albitcorporation

ホームページ

FACEBOOKページ