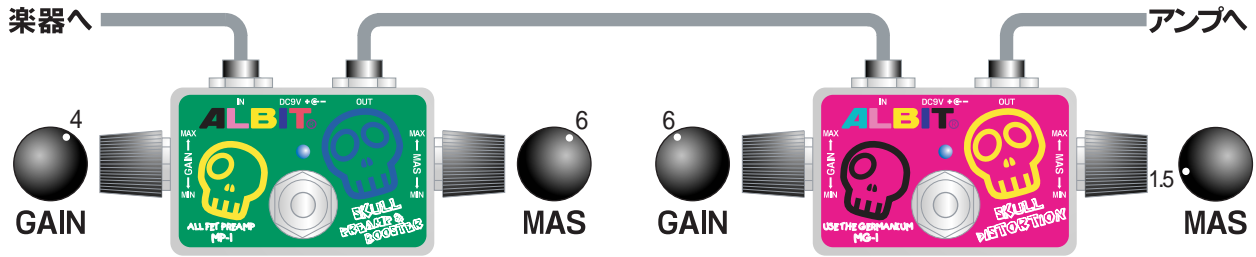


ALBITオススメ!!

SKULLシリーズ組み合わせセッティング

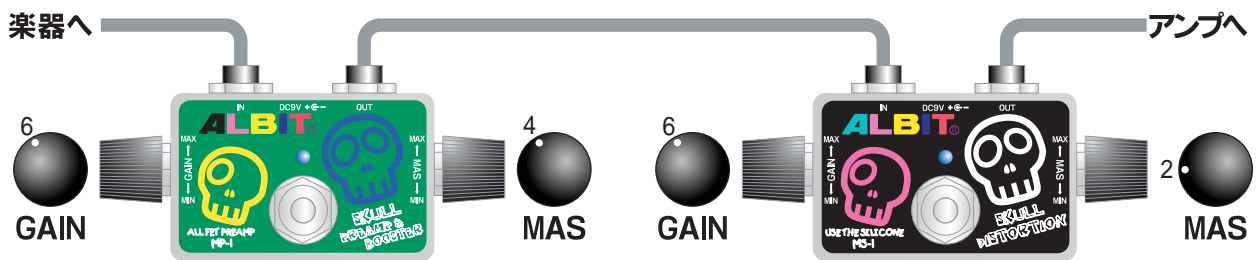
ベース編

①ビンテージなディストーションでこぞ一発!! ■MP-1(緑)×MG-1(赤)



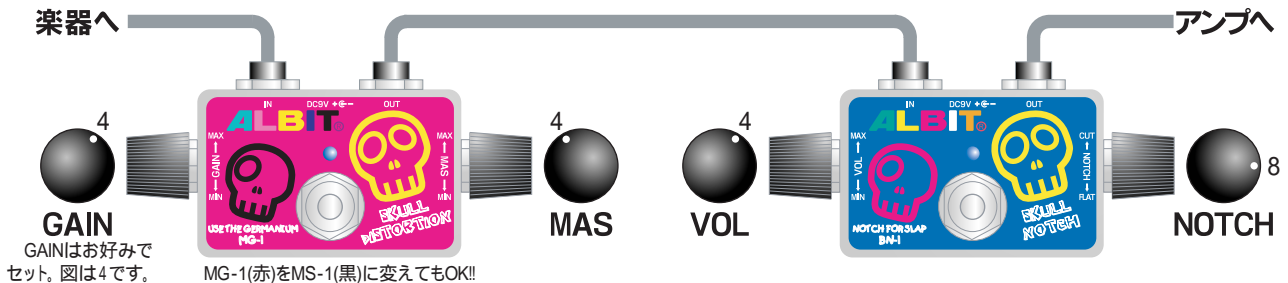
MG-1(赤)がONの状態でもP-1(緑)をONにすると、ゲインが上がり更に音が前に出ます。

②ハードロック向きハイゲインディストーション!! ■MP-1(緑)×MS-1(黒)



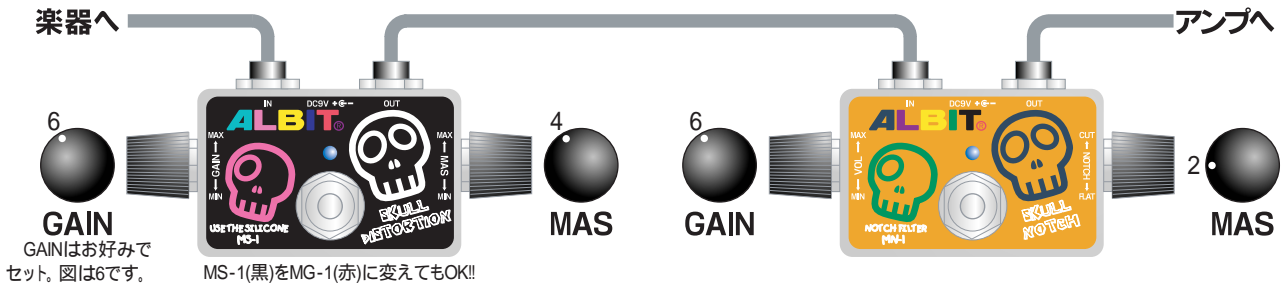
MP-1(緑)をONにする事でゲインがブーストされ、MS-1(黒)に大きな入力が入り、強烈な歪みを作り出します。MP-1(緑)をON/OFFする事で通常のディストーション(OFF時)から、ハイゲインディストーション(ON時)に変わります。

③スラップ用NOTCHを使ってベースの音圧を上げる!! ■MG-1(赤)×BN-1(青)



軽く歪みの混じった輪郭のあるサウンドが、BN-1(青)をONにする事で音圧が上がり、音が前に出てきます。また、BN-1(青)のNOTCHコントロールをMIN(FLAT)にしてONにする事で音量、音圧が上がるブースターとして使用できます。

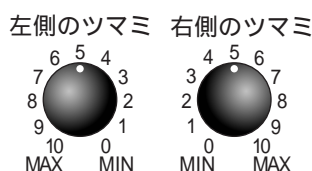
④NOTCH FILTERを使って一味違うディストーション!! ■MS-1(黒)×MN-1(橙)



NOTCH FILTER MN-1(橙)をONにする事で、荒々しいファズサウンドに変化します。MN-1(橙)のNOTCHコントロールをMIN(FLAT)にし、ONにする事でBN-1(青)同様ブースターとして使用できます。

■セッティングのご注意点

各コントロールの位置(数字)は、こちらを参照してください。左右のコントロールで数字に対する位置が異なります。



■お問い合わせ先

アルビットコーポレーション
〒340-0035 埼玉県草加市西町1382-3
TEL:048-928-1637 FAX:048-922-5742
E-MAIL:info@albit.jp