

# SUPERDRIVE DISTORTION SD-2

## 取扱説明書

この度はSD-2をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。この製品を正しく永くご愛用いただくためにも、取扱説明書をよくお読みください。

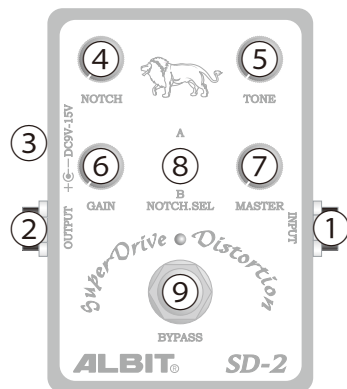
## SD-2の特長

一般的なディストーションの実際の歪みを構成するダイオードでクリップさせる方式は、古きUSA製のディストーションエフェクターの方式がベースになり、各社これにいろいろアレンジを加えて製品が発表されています。この方式は、演奏をスムーズに再現し、平均的にサウンドを再現します。

弊社が新たに開発した独自のドライブ方式は、従来の弊社製品よりも、スムーズにコンプ感のある演奏を再現しながら、演奏家のより良い演奏を可能な限り表現できるように、ピッキングのニュアンスの強弱をより効率良く再現する歪みを作り出す、スーパードライブサーキットを採用しています。

歪みを作り出すダイオードは、現在では入手困難なゲルマニウムダイオードを4本も使用するなど、音質重視な製品です。コントロール部分には、音作りの幅を広げるために、2パターンのNOTCHコントロールを装備しています。GAINコントロールは、ローからハイゲインまで幅広く変化します。

## 各部名称とはたらき



### ①INPUT

楽器を接続します。

### ②OUTPUT

次の機器に接続する出力ジャックです。

### ③DC 9V-15V

外部電源を接続する端子です。プラグ部がセンターマイナスのDC 9V-15Vの電源アダプターを接続します。電源アダプターを接続せずに電池006P×1でも動作します。

### ④NOTCH

右に回すほどMIDレンジをカットされ、高音域と低音域が強調されます。⑧NOTCH SELスイッチでカットする位置が変わります。

### ⑤TONE

高音域を調整するコントロールです。右に回すほど高音域が強調されます。

### ⑥GAIN

ゲインを調整するコントロールです。右に回すほどゲインが高くなります。

### ⑦MASTER

全体の音量を調整するコントロールです。

### ⑧NOTCH SEL

④NOTCHコントロールのMIDレンジをカットする位置を変えるスイッチです。A側でアメリカン系、B側でブリティッシュ系に変化します。

### ⑨BYPASS

エフェクトのオン・オフを切り替えます。スイッチ上のLED（青）が点灯時にエフェクトオン、消灯時にエフェクトオフ（バイパス）です。

## 製品仕様

電源.....	DC 9V-15V (センターマイナス)
コントロール.....	NOTCH・TONE・GAIN・MASTER
端子.....	INPUT・OUTPUT・DC 9V-15V
スイッチ.....	NOTCH SEL・BYPASS
インジケータ.....	BYPASS (3φ青)
入力インピーダンス.....	1MΩ
出力インピーダンス.....	10kΩ
外形寸法.....	70mm(W)×100mm(D)×50mm(H)
重量.....	255g (乾電池含まず)
付属品.....	乾電池006×1・取扱説明書・保証書

※規格及び、外観は改良のため、予告なく変更する可能性があります。

## お問い合わせ先

■製品全般及び修理に関するお問い合わせ先

TEL:048-928-1637 FAX:048-922-5742

■製品全般の修理送り先

〒340-0035

埼玉県草加市西町1382-3 株式会社アルビットコーポレーション

■ホームページ・Eメール

<http://www.albit.jp/> ・ [info@albit.jp](mailto:info@albit.jp)

