



FB-1 FUZZ BOOSTER

取扱い説明書

この度は、クレイントータス製品をお買い上げ頂きまして、誠にありがとうございます。効果を最大限に発揮するためにもご使用になる前に、この取扱い説明書をよくお読みになって、正しく末永く御使用下さい。

仕様

電源：DC9V・006P(1個)・DC9Vアダプター

インジケーター：LED

端子：INPUT・OUTPUT・DC JACK

入力

インピーダンス：1M

出力負荷

インピーダンス：10K 以上

外形寸法：80(W)×48(H)×55(D)mm

重量：170g

付属品：乾電池(006P)×1・取扱い説明書

*規格及び外観は改良のため予告なく変更することがあります。

ALL HANDMADE EFFECTS DESIGN TEAM

ALBIT



〒340-0035 埼玉県草加市西町1382-3

ALBIT CORPORATION

http://www.albit.jp/

048-928-1637

Fax048-922-5742

E-mail albit@river.sannet.ne.jp

【特長】

FUZZの音でアンプをドライブさせる事が出来るブースターです。コントロールはMinの状態
で原音と1対1、上げて行くほどにブーストします。好みの音量/音質になるように、アンプ側
のコントロール類とのマッチングを色々試して、アンプ単体では再現が困難であった魅惑
のサウンドを堪能して下さい。

【各部機能】



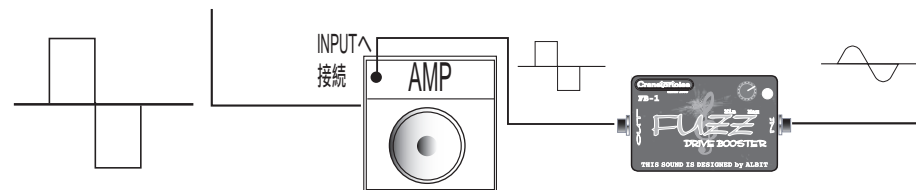
注：INPUTにギターからのシールドを差し込むことによって電源がONされ、LEDが点灯します。
電池駆動の場合は使用時以外、必ずプラグを抜いて下さい。
尚、LEDの点灯で、電池の残量が解ります。

AMPが最大限クリップしている時は、このVol.での変化が解り難くなります。

【For example ...】

(例-1)

予めAMPはMASTERを絞り気味で、PRE側のVol.を上げ気味にして、クランチ系のサウンドにセットしてから、徐々にFB-1のコントロールを上げ、最終的な音量をセットしてください。



FB-1のコントロールを4~6、アンプはクランチ系に設定します。

裏技的な使い方ですが、シングルコイルPUのフロントポジション、ハムバッカーPUのセンターポジション(フロントとリアのミックス)でギター側のVol.を8程度に絞ると、肉感的なピッキングニュアンスが肝であった、往年のロックギタリストの秘密に迫るクランチサウンドを再現できます。