

# Cranetortoise

SINCE 1980

# EL-1

ALL HANDMADE EFFECTS DESIGN TEAM

## THE EFFECTS-LOOP

### 取扱い説明書

この取扱い説明書をよくお読みになって、正しく末長く御使用ください。

この度は、クレイントータス製品をお買い上げ頂きまして、誠にありがとうございます。効果を最大限に発揮するためにもご使用になる前に、この取扱い説明書をよく読んでからお使い下さい。

### 仕様

電源 : AC9V

コントロール : MIX・SEND・RETURN

インジケータ : ON/OFF

端子 : INPUT・SEND・OUTPUT (L/R)・RETURN (L/R)・AC9Vアダプター

入力

インピーダンス : 1MΩ

出力負荷

インピーダンス : 10KΩ以上

外形寸法 : 103(W) × 55(H) × 120(D)・

重量 : 430g

付属品 : AC/AC専用アダプター × 1・取扱い説明書

\*規格及び外観は改良のため予告なく変更することがあります。

**ALBIT. Cranetortoise**

〒340-0035 埼玉県草加市西町1382-3

**ALBIT CORPORATION**

・ 048-928-1637

・ 048-922-5742

### 【特徴】

数々のプロミュージシャンのアンプを、カスタマイズしてきた経験から、アンプを改造することなく、エフェクトループを作り出すのが、このEL-1の特徴です。PREAMP OUTとPOWERAMP INのジャックしかないアンプでもこのEL-1を使えば、エフェクトループとして使用可能です。モノラルからステレオへの変換、さらにSEND VOL. とRETURN VOL. 及び原音のMIX VOL. を装備しているため、細かいセッティングを要求される様々なエフェクターにも接続可能です。

### 【各部機能】

#### OUTPUT

アンプへステレオ出力します。

#### SEND

エフェクターへの出力レベルをコントロールします。

#### MIX

楽器の本来の生音を、エフェクト音に混ぜる量をコントロールします。

エフェクトON時点灯

#### RETURN

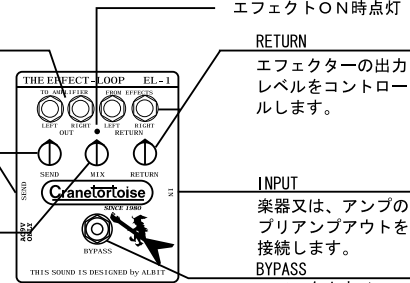
エフェクターの出力レベルをコントロールします。

#### INPUT

楽器又は、アンプのリアンプアウトを接続します。

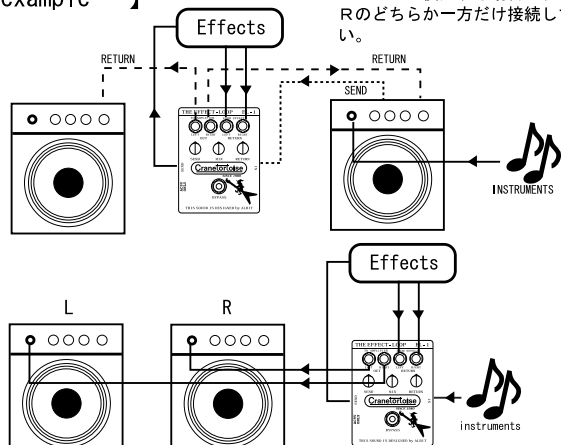
#### BYPASS

エフェクトとノーマルを切り替えます。



### 【For example ...】

※Monoで使用する場合は、L又は、Rのどちらか一方だけ接続して下さい。



※MIXを上げたときまれに、音量が極端に小さくなったり音質劣化した場合はエフェクターの位相が逆相になっている可能性が考えられますので、その場合は、MIXを下げて下さい。