

PURECLEAN BOOSTER CB-1G/CB-1B

取扱説明書

この度はCB-1G/CB-1Bをお買い上げいただき、誠にありがとうございます。この製品を正しく永くご愛用いただくためにも、取扱説明書をよくお読みください。

CB-1G/CB-1Bの特長

余裕のある入力部から、歪むことなく音量を増幅させることのできるクリーンブースターです。エレキからアコースティックまで使用でき、ギター用のCB-1G、ベース用のCB-1Bのラインナップがあります。真空管の特性に近いFETで構成し、クリーントーンのまま音に艶を与え、音の粒立ちをよくし、さらに音を前に出すことが可能です。また、本機の特長としてBOOSTコントロールに加え、位相を変えるPHASEスイッチ、音質を変えるスイッチを装備しています。

また、ワウなどの前に接続するなど、バッファとしても使用することもでき、さらに余裕のある入力部からエフェクターボードなどの最終段に接続し、マスターボリュームのように使用することも可能です。

各部名称とはたらき

① INPUT

楽器などを接続する入力端子です。

② OUTPUT

次の機器に接続する出力端子です。

③ DC 9V

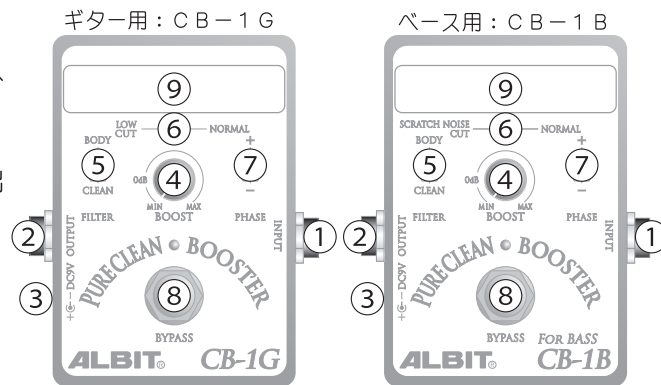
外部電源を接続する端子です。プラグ部がセンターマイナスのDC 9Vの電源アダプターを接続します。電源アダプターを接続せずに電池006P×1でも動作します。

④ BOOST

出力を調整するコントロールです。0dBの位置で、信号が入力と同じ1:1のレベルで出力されます。0dBの位置から左に回すとカットされ、右に回すとブーストします。最大で+15dBブーストします。

⑤ FILTER

中低音部を調整するスイッチです。CLEAN側にすることで膨らみがちでプーミーな中低音をすっきりさせることができます。また、アコースティック楽器のハウリング時にも有効です。



⑥ LOW CUT (CB-1G)

低音域を調整するスイッチです。LOW CUT側でゲインをブーストしたサウンドや、アコースティックギターなどの、不要な低音の膨らみがカットされます。

⑥ SCRATCH NOISE CUT (CB-1B)

ベース弦をこする際に発生する不快なスクラッチノイズをカットできるスイッチです。SCRATCH NOISE CUT側でカットされます。

⑦ PHASE

位相を切り替えるスイッチです。通常は+側（上側）で使用します。ハウリング時やアンサンブルで埋もれるなど、逆位相が発生した場合に-側（下側）にセットします。

⑧ BYPASS

エフェクトのオン・オフを切り替えます。スイッチ上のLED（赤）が点灯時にエフェクトオン、消灯時にエフェクトオフ（バイパス）です。バイパス時もバッファ回路を経由します。

⑨ カバー

転倒時や落下時に、つまみやスイッチノブなどを保護するためのカバーです。

製品仕様

電源..... DC 9V（センターマイナス）

コントロール..... BOOST

端子..... INPUT・OUTPUT・DC 9V

スイッチ..... FILTER・LOW CUT (CB-1G)・SCRATCH NOISE CUT (CB-1B)・PHASE・BYPASS

インジケータ..... BYPASS (3φ赤)

入力インピーダンス.. 1MΩ

出力インピーダンス.. 10kΩ

外形寸法..... 70mm(W)×100mm(D)×50mm(H)

重量..... 230g（乾電池含まず）

付属品..... 乾電池006×1・取扱説明書・保証書

※規格及び、外観は改良のため、予告なく変更する可能性があります。

お問い合わせ先

■製品全般及び修理に関するお問い合わせ先

TEL:048-928-1637 FAX:048-922-5742

■製品全般の修理送り先

〒340-0035

埼玉県草加市西町1382-3 株式会社アルビットコーポレーション

■ホームページ・FACEBOOKページ・Eメール

<http://www.albit.jp/> ・ info@albit.jp

<http://www.facebook.com/albitcorporation>



ホームページ



FACEBOOKページ